ONKYO
IMAGINATIVE SIGHT & SOUND

シアタースピーカーラックカタログ 2008.4

AV・GATE

映画館と同じスピーカーレイアウトにこだわりました。

センタースピーカーがなければ、
映画はつまらない。

「本格ダブルウーファー&ツィーター構成センタースピーカー」だから感動が違う。

オーディオメーカーならではの、
こだわりのウーファー（左）とツィーター（右）

DVDやデジタル放送が実現した、臨場感あふれる5.1chサラウンド音声。特に重要なのは映画再生において登場人物のセリフを担当するセンタースピーカーです。シアタースピーカーラック「AV·GATE」のセンタースピーカーは、「本格ダブルウーファー&ツィーター構成」。明瞭かつリアルにセリフを再現することで、より一層ストーリーに引き込まれるような感動的な映画再生を演出します。

● ダブルウーファー※だから、声の厚みや説得力が違う。

高級スピーカーで開発された本格ウーファーをダブルで搭載。登場人物の声に厚みや説得力が増すため、ストーリーにより集中できます。

※CB-SP1380のセンタースピーカーはシングルウーファーです。

● 独立ツィーターだから、感情表現力が違う。

超高音まで再生できるツィーターを搭載した2ウェイ構成。微細なニュアンスを含む高音をしっかり再現できるため、細やかな感情表現まで余すことなく再生します。

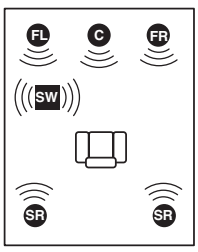
● スピーカーを同一線上に配置したから、音の自然さが違う。

映画館のスクリーン裏に配置されたスピーカーと同様に、フロント3ch（レフト、センター、ライト）スピーカーを同一線上に配置（特許出願中）。スピーカーの存在を感じさせない、自然な音の移動感が得られます。

臨場感あふれる5.1chサラウンド音声

リスナーを囲むような臨場感あふれる
音声を再生するのが5.1chサラウンド音声です。
DVD-Videoの「ドルビーデジタル」や地上デジタル放送の
「AAC」などが代表的です。

- ●センターch（C）セリフやヴォーカルを専用に再生
- ●フロントch（FL、FR）音楽や効果音などを主に再生
- ●サラウンドch（SR）後方の包み込むような音場を演出
- ●サブウーファー0.1ch（SW）重低音のみを担当、
音場空間全体にみなぎるような空気感と迫力を生みだします



フロント3chスピーカーを同列に配置。横幅1200mmのワイドタイプ。

※写真は、脱着式サランネット
（3chスピーカー部およびサブウーファー部）を取り外し、
オプションサブウーファーを収納した状態です。

コーナーカット仕上げなど細部にもこだわりを。横幅920mmのコンパクトタイプ。

※写真は、脱着式サランネット
（3chスピーカー部およびサブウーファー部）を取り外し、
オプションサブウーファーを収納した状態です。

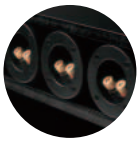
写真上・下：CB-SP920C(B)

※テレビなどは別売です。

CB-SP1200XT(B)

希望小売価格 ¥84,000（税抜¥80,000）
JAN:T4961330020631
スピーカーケーブル（1.5m×3）、スピーカーコードホルダー×4付属
※1セット2梱包

幾度もの塗装工程を経た後、さらにピアノワックスで丁寧に磨きあげた高光沢グランドピアノ仕上げを天板/スピーカー部に採用。オプションの5.1chサラウンドアンプ内蔵サブウーファーシステムを収納できるセンターBOXや、強化ガラス製の棚板による4段の大容量収納スペースを実現して機能面をさらに充実させたAV・GATEシリーズの横幅1200mmワイドタイプです。●フルMDF材使用&総合14.6リットル大容量キャビネット／8cm A-OMFコーンウーファー、よりクリアな高音域再生を実現した新型の2cmネオバランスドームツィーター／音質劣化を防ぐ高級金メッキ真鍮削り出しネジ式スピーカー端子／キャスター×6装備



サランネットを装着した状態

CB-SP920C(B)

希望小売価格 ¥75,600（税抜¥72,000）
JAN:T4961330021683
スピーカーケーブル（1.0m×3）、スピーカーコードホルダー×2付属
※1セット2梱包

コーナーカット仕上げを背面に採用。薄型TVをお部屋のコーナーに設置する場合でもスッキリと収まるデザインを施しています。高光沢グランドピアノ仕上げを天板/スピーカー部に採用。オプションの5.1chサラウンドアンプ内蔵サブウーファーを収納できるBOXや、強化ガラス製の棚板による2段の収納スペースを実現した横幅920mmのコンパクトタイプです。●フルMDF材使用&総合13.2リットル大容量キャビネット／8cm A-OMFコーンウーファー、よりクリアな高音域再生を実現した新型の2cmネオバランスドームツィーター／キャスター×4装備

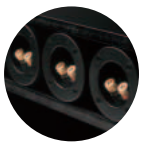
サランネットを装着した状態

高光沢グランドピアノ仕上げの1200mmワイド・ベーシックタイプ。

CB-SP1200(B)

希望小売価格 ¥73,500（税抜¥70,000）
JAN:T4961330017914
スピーカーケーブル（2.5m×3）、スピーカーコードホルダー×4付属※1セット1梱包

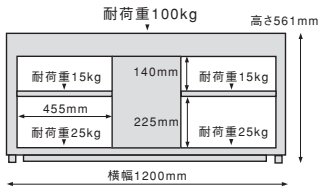
●フルMDF材使用&総合14.6リットル大容量キャビネット／8cm A-OMFコーンウーファー、2cmネオバランスドームツィーター搭載／音質劣化を防ぐ高級金メッキ真鍮削り出しネジ式スピーカー端子／工具が不要、クイック組み立て方式を採用したシンプル構造を採用
※キャスターは装備していません。



サランネットを装着した状態

主要定格／寸法

[CB-SP1200XT(B)定格]＜センタースピーカー部＞●型式:2ウェイ・バスレフ型●定格インピーダンス:6Ω●最大入力:40W●定格感度レベル:83dB/W/m●定格周波数範囲:50Hz～100kHz●クロスオーバー周波数:7kHz●キャビネット内容積:7.0リットル●ウーファー:8cm A-OMFコーン×2/ツィーター:2cmネオバランスドーム●ターミナル:真鍮削り出し金メッキネジ式●防磁設計（JEITA）＜フロントスピーカー部＞●型式:2ウェイ・バスレフ型●定格インピーダンス:6Ω●最大入力:40W●定格感度レベル:79.5dB/W/m●定格周波数範囲:50Hz～100kHz●クロスオーバー周波数:7kHz●キャビネット内容積:3.8リットル●ウーファー:8cm A-OMFコーン/ツィーター:2cmネオバランスドーム●ターミナル:真鍮削り出し金メッキネジ式●防磁設計（JEITA）＜総合＞●最大外形寸法:幅1200×高さ561×奥行き464mm●質量:42.0kg

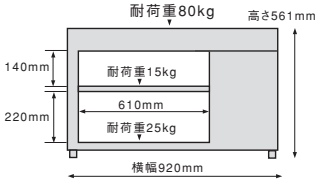


奥行き464mm、質量42kg
※棚板は固定式です。位置の可動はできません。

[CB-SP1200(B) 定格]＜センタースピーカー部＞●型式:2ウェイ・バスレフ型●定格インピーダンス:6Ω●最大入力:40W●定格感度レベル:83dB/W/m●定格周波数範囲:50Hz～100kHz●クロスオーバー周波数:7kHz●キャビネット内容積:7.0リットル●ウーファー:8cm A-OMFコーン×2/ツィーター:2cmネオバランスドーム●ターミナル:真鍮削り出し金メッキネジ式●防磁設計（JEITA）＜フロントスピーカー部＞●型式:2ウェイ・バスレフ型●定格インピーダンス:6Ω●最大入力:40W●定格感度レベル:79.5dB/W/m●定格周波数範囲:50Hz～100kHz●クロスオーバー周波数:7kHz●キャビネット内容積:3.8リットル●ウーファー:8cm A-OMFコーン/ツィーター:2cmネオバランスドーム●ターミナル:真鍮削り出し金メッキネジ式●防磁設計(JEITA)＜総合＞●最大外形寸法:幅1200×高さ430×奥行き450mm●質量:28.0kg

奥行き450mm、質量28kg
※棚板は固定式です。位置の可動はできません。

[CB-SP920C（B）定格]＜センタースピーカー部＞●型式:2ウェイ・密閉型●定格インピーダンス:6Ω●最大入力:40W●定格感度レベル:83dB/W/m●定格周波数範囲:50Hz～100kHz●クロスオーバー周波数:7kHz●キャビネット内容積:6.6リットル●ウーファー:8cm A-OMFコーン×2/ツィーター:2cmネオバランスドーム●ターミナル:プッシュ式 ●防磁設計（JEITA）＜フロントスピーカー部＞●型式:2ウェイ・密閉型●定格インピーダンス:6Ω●最大入力:40W ●定格感度レベル:79.5dB/W/m●定格周波数範囲:50Hz～100kHz ●クロスオーバー周波数:7kHz ●キャビネット内容積:3.3リットル●ウーファー:8cm A-OMFコーン/ツィーター:2cmネオバランスドーム●ターミナル:プッシュ式●防磁設計（JEITA）＜総合＞●最大外形寸法（1台）:幅920×高さ561×奥行き469mm●質量:32kg



奥行き469mm、質量32kg
※棚板は固定式です。位置の可動はできません。

新開発の超薄型ウーファーユニットを搭載。
大画面TVにもマッチするロー&ワイドな横幅1380mmタイプ。

※写真は、脱着式サランネットを取り外し、
オプションサブウーファーを収納した状態です。
※3chスピーカー部のサランネットは外せません。

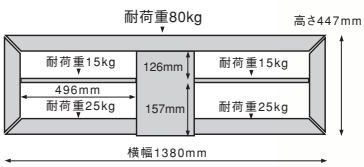
NEW 4月26日発売予定

CB-SP1380(B)

オープン価格
JAN:T4961330025186
スピーカーケーブル（1.0m×3）、スピーカーコードホルダー×4付属※1セット2梱包

大画面TVを設置できるよう、ラック幅を広げました。またラック全体の高さを抑えることで大画面TVを設置しても目線が上がらず、長時間でも快適に視聴していただけます。ラック全体の高さを抑えるためには、スピーカーキャビネットの高さを抑えることが必要です。しかし通常の円型によるウーファーユニットでは、振動板の口径を小さくせざるを得ないため、豊かな再生能力が獲得できません。CB-SP1380には、新たに開発したワイドトラック型ウーファーをフロント3ch全てに搭載。超薄型にもかかわらず直径13cm大口径ウーファーに匹敵する実力を発揮し、大画面TVにふさわしい量感豊かなサウンドを再生します。●高光沢グランドピアノ仕上げをスピーカーBOX部および側板/底板前面に採用／オプションの5.1chサラウンドアンプ内蔵サブウーファーシステムを収納できるセンターBOX／強化ガラス製の棚板による4段の大容量収納スペース／フルMDF材使用&総合21.9リットル大容量キャビネット／よりクリアな高音域再生を実現した2.5cmバランスドームツィーター
※キャスターは装備していません。

[CB-SP1380(B)定格]＜センタースピーカー部＞●型式:2ウェイ・密閉型●定格インピーダンス:6Ω●最大入力:40W●定格感度レベル:78dB/W/m●定格周波数範囲:50Hz～50kHz●クロスオーバー周波数:7kHz●キャビネット内容積:7.3リットル●ウーファー:30×4cmワイドトラック型/ツィーター:2.5cmバランスドーム●ターミナル:プッシュ式●防磁設計（JEITA）＜フロントスピーカー部＞●型式:2ウェイ・密閉型●定格インピーダンス:6Ω●最大入力:40W●定格感度レベル:78dB/W/m●定格周波数範囲:50Hz～50kHz●クロスオーバー周波数:7kHz●キャビネット内容積:7.3リットル●ウーファー:30×4cmワイドトラック型/ツィーター:2.5cmバランスドーム●ターミナル:プッシュ式●防磁設計（JEITA）＜総合＞●最大外形寸法:幅1380×高さ447×奥行き436mm●質量:42.0kg



奥行き436mm、質量42kg
※棚板は固定式です。位置の可動はできません。

サランネットを装着した状態

ワイドトラック型ウーファーとバランスドームツィーター

「AQUOS」「VIERA」「REGZA」とシステムリンクする AV・GATE専用5.1chアンプ内蔵サブウーファー。

コンパクトなサイズに最先端技術と独自の音質仕様を凝縮。
使いやすさも高品位なサブウーファー

DOLBY TRUEHD　dts-HD Master Audio　HDMI　Theater-Dimensional　VECTOR LINEAR SHAPING CIRCUITRY

NEW 4月26日発売予定

DHT-9HD(B)

オープン価格
JAN:T4961330024479
リモコン（RC-678S）、光デジタルケーブル（1.5m）付属

RIHD

TVのリモコン1つで多彩なシステムリンク（連動）を実現

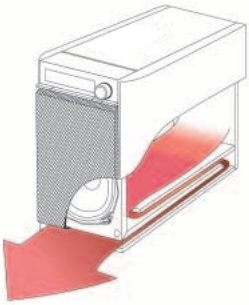
DHT-9HDは最先端のインターフェースHDMI ver.1.3a規格を活用した「RI HD」機能を装備。シャープ製AQUOSファミリンク対応の液晶TV「アクオス」（2008年4月以降の機種）や、パナソニック製ビエラリンク対応TV「ビエラ」およびDVDレコーダー「ディーガ」、東芝製レグザリンク対応TV「レグザ」とのシステムリンクが可能です。例えばTVのメニュー画面で音声出力をAVセンターに選択するだけで、TV音声のミュート（消音）とDHT-9HDの電源ONが自動的に動作。しかも以降はDHT-9HDの音量調整もTVのリモコンで可能になるなど、ハイビジョン時代にふさわしいユーザーフレンドリー機能を実現します。

ブルーレイディスクの音声規格にフル対応

最大でDVDの約10倍もの容量をもつ先進のブルーレイディスクには、より情報量の多い高密度な映像や音声データを収録することが可能です。オプションサブウーファーDHT-9HDは最新の7.1chサラウンド音声規格「ドルビーTrueHD」、「DTS-HDマスターオーディオ」などに対応したデコーダーを搭載していますので、従来のサラウンド音声はもちろん、次世代ディスクに収録された最新サラウンドの音声も再現できる高品位な仕様を備えています。

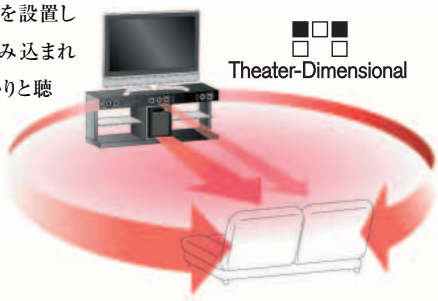
高品位な低音増強を可能にするバスレフ技術

バスレフはキャビネット内で発生した空気振動エネルギーを放出して、低音再生を増強する技術です。一般的に採用される丸型円筒ダクトの形状ではキャビネット内部で発生したノイズを放出しやすいため、微細なニュアンスの表現力が欠けた低音を再生してしまいがちでした。DHT-9HDには、独自のスリット形状と構造を採用したバスレフダクト「エアロ・アコースティックドライブ」を採用。自社生産にこだわる高級振動板OMFコーンによるスピーカーユニットの実力を活かしてノイズの発生を防ぎ、小音量でも質感を伴う豊かな重低音を再生します。



実像感あふれるバーチャルサラウンド技術を採用

AV・GATEと組み合わせるだけで本格サラウンドをお楽しみいただくために、高級AVアンプで開発されたバーチャルサラウンドDSP技術、Theater-Dimensional（シアターディメンショナル）を搭載しています。従来のサラウンド音声規格はもちろん、最新の7.1chサラウンド音声規格「ドルビーTrueHD」や「DTS-HDマスターオーディオ」にも対応。スピーカーを設置していないはずの後方からも包み込まれるようなサラウンド音場がしっかりと聴こえてきます。またTheater-Dimensional使用時は、リスニングアングルの調整（ワイド/ミドル/ナロー）が可能です。



従来の音声規格

DOLBY DIGITAL・EX PRO LOGIC IIx　前後左右5chに加え、低域専用0.1chの計5.1chで構成された「ドルビーデジタル」（DVD-Videoの必須規格）、音楽CDなどあらゆる2ch音声を5.1chに拡張再生する「ドルビープロロジックⅡ」、ドルビーデジタルの5.1chにサラウンドL/Rチャンネルから生成されたサラウンドバックチャンネルを追加した「ドルビーデジタルEX」、2ch音源を6.1chまたは7.1ch拡張再生可能な「ドルビープロロジックⅡx」に対応。

dts Digital Surround Neo:6 | 96/24 | ES　DVD-Videoにオプションで採用されているサラウンド規格「DTS」、その上位規格である「DTS 96/24」、サラウンドバックチャンネルを含む最大6.1ch再生が可能な「DTS-ES」、DTS-ESマトリクスを応用して2ch音源を6.1chに拡張再生する「DTS Neo:6」などに対応。

地上デジタルやBS、CSデジタル放送で採用されているサラウンド規格「AAC」に対応。最近ではスポーツ番組や音楽番組などが5.1ch放送が充実しています。

力強く安定感のあるサウンド再生能力を獲得

電源回路からのエネルギーをストレートにスピーカーへ送り込めるように、電源回路には電力供給能力の高い銅バスプレートを実装しています。また音声信号レベルの基準（グランド電位）を常に一定に保つため、他の回路からの電流によってグランド電位が変動しない回路構成や、プリント基板のパターン設計を新たに開発。本格オーディオアンプなどで培ってきたノウハウをふんだんに活かして、重低音のエネルギー感をはじめ、より豊かなサウンド再生能力を獲得しています。

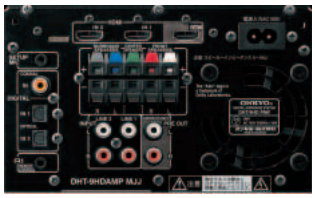
ピュアな音声信号を生成する音質回路　VECTOR LINEAR SHAPING CIRCUITRY

デジタル信号を処理する機器の内部で発生するパルス性ノイズを完全除去する特許技術「VLSC（Vector Linear Shaping Circuitry）」を搭載。ピュアなアナログ音声信号を生成し、デジタル音源をぬくもりある音質で再現します。

●フルスペックハイビジョン（1080p）、現行ハイビジョンの色深度を超えるディープカラーの映像伝送に対応／小音量でも豊かな音質を保つオプティマムゲイン・ボリューム／7種類のオンキヨーオリジナルリスニングモード（Orchestra、Unplugged、Studio-Mix、TV Logic、All Ch Stereo、Full Mono、Mono Movie）／夜間など音量を絞っても小さな音を聴きやすくするレイトナイト機能（ドルビーTrueHD、ドルビーデジタルプラス、ドルビーデジタルソフトで有効）／高品位なバーチャルサラウンド機能DTSサラウンドセンセーション／小音量時にサラウンド効果を高めるAudyssey Dynamic EQ／オートスピーカーセットアップAudyssey 2EQ／圧縮された音楽ファイルをより高品位に再現するミュージックオプティマイザー機能／映像信号と音声信号の同期のズレを補正するAVシンク機能／さまざまな入力機器やソース間で生じる音量差をあらかじめ補正できるインテリボリューム機能／別売「DS-A1X」との接続でiPodの再生やDHT-9HD付属リモコンでの主な操作を可能にする、独自の連動インターフェース「RI」端子装備／スリープタイマー機能

DS-A1X（iPod装着時）

[定格]●型式：5.1chアンプ内蔵バスレフ型●実用最大出力：30W×5ch（フロントL/R&センター&サラウンドL/R、1kHz、6Ω、JEITA）、60W（サブウーファー100Hz、3Ω、JEITA）●定格周波数範囲：35～200Hz●SN比：105dB●キャビネット内容積：7.1リットル●消費電力（電気用品安全法技術基準）：110W●最大外形寸法：幅207×高さ325×奥行き327mm●質量：10.6kg●ユニット：16cm OMFコーン●ターミナル：プッシュ式●HDMI端子：入力2/出力1（ver.1.3a）●音声入力端子：デジタル3（光2/同軸1）/アナログ2●プリアウト端子：2（サラウンドバックL/Rch出力端子）●防磁設計（JEITA）



機能面はシンプルにまとめながらも、コンパクトサイズに多彩な音質技術を凝縮。

DHT-9(B)

希望小売価格 ¥35,700（税抜¥34,000）
JAN:T4961330022802
リモコン（RC-678S）、光デジタルケーブル（1.5m）付属※1セット1梱包

●高品位な低音補強を可能にするバスレフ技術「エアロ・アコースティックドライブ」／「ドルビーデジタル」をはじめとする従来のサラウンド音声規格に対応するバーチャルサラウンド機能Theater-Dimensional／デジタル信号からピュアなアナログ信号を生成する特許技術VLSC回路／6種類のオンキヨーオリジナルリスニングモード（Orchestra、Unplugged、Studio-Mix、TV Logic、All Ch Stereo、Full Mono）／レイトナイト機能（ドルビーデジタルソフトのみ有効）／独自の連動インターフェース「RI」端子／スリープタイマー機能

[定格]●型式：5.1chアンプ内蔵バスレフ型●実用最大出力：17W×5ch（フロントL/R&センター&サラウンドL/R、1kHz、6Ω、JEITA）、35W（サブウーファー100Hz、12Ω、JEITA）●定格周波数範囲：35～200Hz●SN比：100dB●キャビネット内容積：7.1リットル●消費電力（電気用品安全法技術基準）：66W●最大外形寸法：幅207×高さ330×奥行き327mm●質量：10.5kg●ユニット：16cm OMFコーン●ターミナル：プッシュ式●音声入力端子：デジタル3（光）/アナログ2●プリアウト端子：2（将来の拡張用サラウンド信号出力端子）●防磁設計（JEITA）

DOLBY DIGITAL PRO LOGIC II　DIGITAL dts SURROUND　Theater-Dimensional　VECTOR LINEAR SHAPING CIRCUITRY

DHT-9HD、DHT-9にはサラウンドスピーカー出力端子も装備していますので別売オンキヨー製スピーカーを2個接続して、よりリアルな5.1ch環境にシステムアップしていただくことも可能です。（※組み合わせるスピーカーは6Ω以上のものをご使用ください。）

ONKYO®
IMAGINATIVE SIGHT & SOUND

オンキヨー製品情報、ユーザー登録、製品に関するお問合せ、ご相談、カタログのご請求（無料）は **http://www.jp.onkyo.com/**	
オンキヨーコールセンター ●TEL：050-3161-9555 受付時間：平日10：00～18：00（土・日・祝日・会社休日除く） ●郵便：〒572-8540 大阪府寝屋川市日新町2-1 オンキヨー株式会社コールセンター	快適なオーディオライフをサポートするセレクトショップ。 **http://www.e-onkyo.com/**

●DVD VIDEO マークは、DVD-Videoディスクの統一マークです。●「防磁設計」は、TVとの近接使用が可能なスピーカーシステムです。設置の仕方によっては、色ムラが生じる場合があります。その際は、TVから若干離して下さい。●ドルビー、Dolby、プロロジック、Pro Logic、AACおよびダブルD記号は、ドルビーラボラトリーズの商標です。●DTSは、Digital Theater Systems,Inc.の商標です。●AQUOSファミリンクは、シャープ株式会社の登録商標です。●レグザリンク、レグザは株式会社東芝の商標です。●HDMI、HDMIロゴおよびHigh-Definition Multimedia Interfaceは、HDMI Licensing LLCの商標または登録商標です。●Audyssey 2EQ、Dynamic EQはAudyssey Laboratories の商標です。●iPodは、米国および他の国々で登録されたApple Inc.の商標です。●IMAGINATIVE SIGHT&SOUND、OMF、VLSC、Theater-Dimensionalはオンキヨー株式会社の登録商標です。●外観・定格・仕様は性能改善のため予告なく変更する場合があります。●撮影・印刷の条件により、掲載製品の色調が実物と異なることがあります。

お取扱店

オンキヨー株式会社　〒572-8540 大阪府寝屋川市日新町2-1

●アフターサービスの申込は購入店または弊社サービス拠点
（http://www.jp.onkyo.com/support/suppd05.htm）へ。
同梱されている保証書に「持込修理」と記載されている製品の出張修理をご依頼の際は、
メーカー保証期間中でも別途出張費が発生いたします。
●この冊子に掲載した製品には、期間1年の保証書を添付しています。
●この冊子に掲載した製品の性能部品最低保有期間は、一部を除き生産終了後8年間です。

⚠注意	正しく安全にお使いいただくため、ご使用の前に必ず「取扱説明書」をよくお読みください。水、湿気、湯気、ほこり、油煙等の多い場所に設置しないでください。感電、故障などの原因となることがあります。

AV・GATEカタログ AVG02-A

この冊子の記載内容は2008年4月現在のものです。

この冊子は環境に配慮した植物性大豆インキを使用しています。 PRINTED WITH SOY INK